

Sicoval **Neurones en folie** à Escalquens

**Soirée dessert, documentaire et débat
sur le développement durable**

**NEURONES
EN FOLIE**



Programme : septembre 2009/juin 2010

Le mot du Président

Devenir un **citoyen acteur**



Un sondage téléphonique effectué en juin 2009 montre que les habitants du Sicoval portent un intérêt croissant aux questions de développement durable. L'évolution des comportements et des pratiques dans notre vie quotidienne est essentielle pour participer à la construction d'un monde meilleur, solidaire et viable pour les générations à venir. Mais elle doit être accompagnée d'indispensables politiques ambitieuses tant au niveau national que mondial. Des politiques qui tardent à venir car des puissances financières et/ou des égoïsmes nationaux, criminels, en retardent l'adoption et la mise en œuvre.

Les soirées-débats « Neurons en folie » portent sur les défis auxquels le monde d'aujourd'hui et nos sociétés ont à faire face. Elles nous obligent à des remises en question que nous ne pouvons plus esquiver. Ces rencontres permettent à tout un chacun de s'exprimer, de mieux comprendre les enjeux à travers la réflexion et la confrontation, dans une ambiance toujours aussi conviviale.

Nous vous proposons de construire ensemble le Sicoval de demain, de fissurer ces liens indispensables à la cohésion entre les habitants, à la création d'une société plus ouverte. Les soirées-débats sont un premier pas vers cet engagement. L'évaluation de l'action du Sicoval ainsi que l'élaboration du futur Agenda 21, le projet politique pour notre territoire, seront des rendez-vous citoyens pour lesquels vous serez sollicités en 2010. Voilà ce qui vous est proposé. Il vous revient d'exercer pleinement une citoyenneté active.

François-Régis Valette
Président de la Communauté d'Agglomération du Sicoval

Le mot du Maire

Neurons en folie fait maintenant partie de notre environnement.



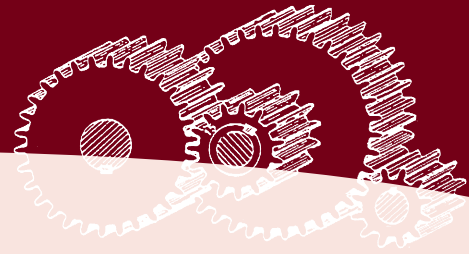
Le succès rencontré par les soirées-débats Neurons en folie, soirées initiées par la municipalité d'Escalquens en partenariat avec le Sicoval, nous pousse, avec une grande satisfaction, à pérenniser ces rendez-vous du jeudi.

Ces débats autour de thèmes évoquant le développement durable n'interdisent pas la convivialité, bien au contraire. Nous faisons ainsi d'une pierre deux coups. Nous parlons développement durable grâce aux documentaires dénichés par Daniel Borderies et nous le pratiquons à l'échelle communale : en privilégiant l'information - service public fondamental -, l'échange, les rencontres et le lien social, nous apportons notre pierre à l'édifice. Les Agendas 21 appliquant les grands principes du développement durable n'exigent-ils pas de construire un « territoire solidaire » ? Pour ma part, j'y suis très attaché. En ces temps difficiles, il nous faut resserrer les rangs et nous soutenir.

Nous vous attendons nombreux et aurons plaisir à échanger avec vous autour d'un petit verre, sans façons ni protocole, juste entre nous, avec pour objectifs de passer un bon moment et d'avoir ensuite le sentiment d'être un peu plus au fait de ce qui se passe dans le monde. Citons l'écrivain portugais Michel Torga, pour qui « l'universel, c'est le local sans les murs » : parler local ou global, parler « glocal » nous renvoie toujours à notre condition d'homme de passage sur terre : vaste programme auquel je vous convie et espère vous rencontrer.

Alain Sériey
Maire d'Escalquens

Comment ça marche ?



Les soirées-débats Neurons en folie s'installent « durablement » à Escalquens. Créées en 2006, elles ont suscité l'engouement et la constitution d'un petit groupe d'aficionados. Ces soirées-débats sont ouvertes à tous et aucune expertise n'est requise pour venir apprécier ce moment d'échanges et de convivialité. Alors, embarquons ensemble pour cette troisième saison 2009-2010 ! Rejoignez-nous pour discuter de thèmes touchant au développement durable le **troisième jeudi** de chaque mois (sauf exception !), autour d'un verre, d'un dessert...

Quel contenu ?

Développement durable : le terme est galvaudé et pourtant il recouvre des problématiques majeures pour l'avenir de notre planète. C'est le développement qui répond à nos besoins présents sans compromettre la capacité des générations futures à répondre aux leurs. Il concilie économie, progrès social et protection de l'environnement. Neurons en folie propose de débattre, entre citoyens, sur ces thématiques nous concernant tous. La saison 2009-2010 abordera les questions liées à l'environnement (l'eau, les zones humides), à la place de l'économie et de la politique dans nos vies (privatisation et conditions de travail, prix de l'alimentation, lobbying) et enfin des questions relatives à la condition de l'homme (l'immigration, la résistance).

Quelle organisation ?

- **À partir de 20 h**, à la salle des fêtes, venez seul, en famille ou entre amis, amenez un dessert, quelques fruits, la municipalité offre la boisson et l'eau chaude... pour les infusions ! Profitez-en pour faire goûter vos récoltes. Installez-vous dans la salle aménagée, autour des petites tables. Vous pourrez consulter et emprunter un ouvrage, une revue ou un DVD de la bibliothèque itinérante (mais durable !), avoir accès à de la documentation. Vous pourrez aussi tout simplement prendre le temps de souffler et de bavarder entre amis (anciens ou nouveaux). Si, au dernier moment, vous n'aviez pas le temps de préparer le dessert que vous rêviez d'offrir aux amis, ce n'est pas grave, venez goûter le leur !
- **À 21 h**, place au film documentaire sur grand écran, puis débat avec les invités sur les questions soulevées.
- **À 23 h**, on met un terme à la soirée, en se donnant rendez-vous pour la prochaine.

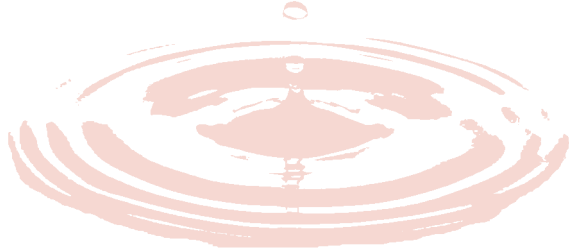
**Contact : Service communication et vie associative de la mairie d'Escalquens,
05 62 71 73 68 - service.communication@mairie-escalquens.fr**

L'Or bleu

Film de Damien Pierpont

*L*a problématique de l'eau à Marrakech est au cœur des difficultés du développement économique marocain. Sècheresse, tourisme de masse, mondialisation... contraignent la ville à privatiser la gestion de son

eau, alors que la France, précurseur en ce domaine, renoue progressivement avec l'idée qu'il s'agit d'un service public qui ne peut être délégué. « L'or bleu » se présente comme une enquête sur un nouvel Empire, celui de l'eau ■



Débat de la soirée

L'eau est-elle un service public ? Comment la préserver et préserver le droit d'accès à l'eau, menacé dans certaines parties du monde. Doit-on en faire un bien public mondial ? Peut-on mieux encadrer, d'un point de vue juridique, le marché de l'eau que certaines sociétés ont transformé en quasi-monopole ?

Lobbying : au-delà de l'enveloppe

Film de Myriam Tonelotto

*P*ourquoi tant de bruit soudain dans le monde feutré de la corruption ? Pourquoi médias et politiques enflent-ils chaque jour la masse d'articles, de reportages ou de déclarations concernant les « affaires » ? Indépendance accrue des juges et de la presse ou trans-

parence grandissante du monde politique ? Lobbying : au-delà de l'enveloppe propose une tout autre réponse : la « publicité » faite à quelques cas de corruption fait diversion à l'avènement d'un système autrement plus pernicieux : le lobbying ■



Débat de la soirée

La pratique du lobbying, légalisée dans certains pays tels les États-Unis, laisse le citoyen profane perplexe. Dénoncés depuis quelques temps au niveau de la Commission européenne, les lobbies sont la formalisation d'intérêts privés tentant d'infléchir les décisions politiques en leur faveur, même si cela est contraire à l'intérêt général. De l'influence à la corruption, où est la limite ? Ces lobbies sont-ils la manifestation d'une déviance politique majeure ou au contraire d'une nouvelle pratique, plus offensive, que tous les acteurs devront s'approprier ?

Après les documentaires,
vient le temps du débat :

Pour apporter informations et regards d'expert, nous invitons de jeunes chercheurs toulousains et des acteurs socio-professionnels des milieux concernés.
Pour plus d'info : service communication et vie associative de la mairie d'Escalquens,
05 62 71 73 68 - service.communication@mairie-escalquens.fr

La tumultueuse vie d'un déflaté

Film de Camille Plagnet

Portrait tumultueux du « Grand Z », conducteur de la locomotive Abidjan-Ouagadougou pendant 20 ans, licencié en 1995 par la Société des Chemins de Fer du Burkina Faso, à la suite de la privatisa-

tion imposée par la Banque Mondiale. Grand joueur impénitent, il a alors été terrassé en pleine allégresse, a tout perdu, et coule depuis des jours bien sombres en attendant sa pension de retraite ■

Débat de la soirée

Privatisation : mot d'ordre des grandes institutions internationales, comme le FMI, qui ont conditionné l'aide aux pays en voie de développement à l'application de leurs fameux Plans d'ajustement structurels (PAS) avec pour corollaire : misère, chômage, famine et souvent révolte politique. Le retentissement sur la vie quotidienne des gens de la course au profit n'est pas limité à l'Afrique. Chez nous, les exemples récents de suicide au travail peuvent être rattachés à ce phénomène.

Voyage en eau trouble

Film de Luc Riolon

Il était une fois une mare, au cœur d'un immense marais, à la verticale de l'équateur. Cette mare, aucun humain ne l'avait pénétrée. Et pour cause, elle était totalement inaccessible car située au cœur d'un immense marais à la frontière entre le Brésil et la Guyane. Une sorte de petit paradis, où la vie semblait s'écouler dans une harmonie parfaite. Ici avaient élu domicile des habitants pour le moins étonnants et rares : des oiseaux comme nulle part ailleurs. Un sanctuaire pour

espèces rares en quelque sorte, en tout cas, le dernier pour le caïman noir. À la tête d'un petit groupe de scientifiques, Daniel Guiral, chercheur à l'Institut de recherche pour le développement, spécialisé en écologie aquatique décrypte les stratégies adoptées par les habitants de ce petit paradis, qui se révèle être un univers régi par des équilibres très subtils et reposant sur des lois d'une extraordinaire ingéniosité. Un film magnifique, un conte scientifique et philosophique ■

Débat de la soirée

Ce débat, non loin de la journée internationale des zones humides doit nous permettre d'interroger nos relations à ces espaces qui nous apparaissent souvent comme secondaires, qu'il faut comprendre et protéger car abritant des écosystèmes fragiles. Que nous apprennent les chercheurs dans ce domaine ? Quel rôle des « petites zones » occupent-elle dans la préservation de notre grande planète ?

Après les documentaires,
vient le temps du débat :

Pour apporter informations et regards d'expert, nous invitons de jeunes chercheurs toulousains et des acteurs socio-professionnels des milieux concernés.
Pour plus d'info : service communication et vie associative de la mairie d'Escalquens,
05 62 71 73 68 - service.communication@mairie-escalquens.fr

11 février 2010

Crise alimentaire : économique contre politique ?

Le début de la faim

Film de Patrice Barrat

Du début de l'année 2008 à maintenant, « Le début de la faim » parcourt la planète entre des lieux frappés par la crise alimentaire et d'autres où les dirigeants du monde doivent en débattre. Avec une question en tête : « Cette crise est-elle passagère ? Saura-t-on lui trouver une réponse ? », 860 millions d'affamés, victimes des subventions au Cameroun, au Sénégal, de la dépendance en Haïti, de la spéculation en Thaïlande, des « mega food parks » qui se préparent en Inde ; rencontres au fil des sommets - FAO, G8, OMC, Europe -

avec des responsables, et quelques chefs d'État... Et l'on se rend compte du fossé colossal entre les politiques prônées depuis 30 ans, dont le seul credo était la loi du marché, et les réalités vécues. Pour preuve, Ibrabima Diop, paysan sénégalais, que l'on suit depuis 2005. Ou encore la colère montante du mouvement Via Campesina depuis plus de 10 ans... Mais aussi la nouvelle impuissance des dirigeants de la planète. Parmi toutes les crises en cours, la crise alimentaire montre que certaines réponses ou prévisions sont inquiétantes ■

Débat de la soirée

Les céréales à la base de l'alimentation sont-elles une marchandise comme les autres ? Peut-on spéculer sur le riz, le blé ou le maïs sans se préoccuper des conséquences sociales, voire politiques que cela peut susciter ? L'actualité récente semble montrer la déconnexion grandissante entre la sphère financière et le reste du monde. Révolte de la « tortillas » au Mexique, mécontentement français face à l'augmentation du prix des pâtes... N'est-il pas temps que le politique « s'en mêle » et domestique une économie devenue folle ?

Après les documentaires,

vient le temps du débat :

18 mars 2010

Économie et flux migratoires

El Ejido, la loi du profit

Film de Jawad Rhalib

Espagne : Almeria, province côtière de l'Andalousie et ancien désert transformé en 20 ans en la plus importante concentration de cultures sous serres au monde, le potager artificiel de l'Europe été comme biver. En février 2000, à El Ejido, son chef-lieu, a eu lieu un véritable pogrom : l'assassinat d'une Espagnole et l'arrestation de son meurtrier marocain vont mettre le feu aux poudres. La population espagnole a fait la chasse à la communauté immigrée, à ses journalistes clandestins ou en voie de régula-

risation qui hantent les serres... Six ans après, rien n'a changé. Ou bien si, Équatoriens, Colombiens, Litvaniens, Roumains et, nouveauté, des Russes ont rejoint Marocains, Maliens, Sénégalais et l'internationale de la misère. Ils fuient la misère de leurs contrées et viennent s'agglutiner par dizaines de milliers dans cet « Eldorado » que représente El Ejido et ses 17 000 hectares de terre bâchée. Mais le rêve est rarement au rendez-vous, l'eldorado européen se transforme très vite en enfer ■

Débat de la soirée

Migrations économiques et/ou politiques viennent alimenter les besoins en main d'œuvre de pays européens, peu soucieux des conditions de vie de migrants, prêts à tout pour survivre. L'Europe se présente alors comme le carrefour de flux migratoires entretenus par des réseaux privés (entreprises) ou par les Etats qui ne les pensent pas toujours sur le long terme. En conséquence, migrations et crise économique se combinent en un mélange explosif dont les victimes sont les plus faibles, boucs émissaires idéaux du racisme ordinaire. Comment penser ces flux migratoires et éviter leur privatisation ?

Pour apporter informations et regards d'expert, nous invitons de jeunes chercheurs toulousains et des acteurs socio-professionnels des milieux concernés.

Pour plus d'info : service communication et vie associative de la mairie d'Escalquens, 05 62 71 73 68 - service.communication@mairie-escalquens.fr



Au fil de l'eau... La vie !

Film de Babeth Cabot

Nos montagnes Pyrénéennes sont encore très belles par la richesse de leur biodiversité animale et végétale. Mais, l'équilibre de cet espace naturel fragile pourrait être à tout jamais compromis. Pendant des générations, nous nous sommes persuadés que nous étions les maîtres de la nature, que nous pouvions la modeler à notre guise. Et cette certitude reposait sur des besoins parfaitement légitimes : quoi de plus naturel que de cueillir une brassée de fleurs des champs, d'utili-

ser le bois de la forêt pour se chauffer ou fabriquer des meubles, de chasser les grands prédateurs qui se révélaient être des gêneurs pour notre développement, de construire des routes pour voyager plus aisément et plus rapidement, de bétonner des parkings en pleine montagne pour permettre à des touristes de s'approcher des sommets en voiture, de prendre l'eau des rivières et torrents pour alimenter telles ou telles usines, de rejeter n'importe quoi dans l'eau pour faire des économies... ? ■

Débat de la soirée

Ce film interroge les relations que l'homme entretient avec la nature : réservoir de ressources au départ, pouvons-nous encore nous servir impunément sans en répondre sur le long terme ou modeler cette même nature « telle qu'elle nous convient » ? Aseptisée, prête à recevoir des cohortes de touristes, auxquels on a préparé le terrain... Ne devons-nous pas changer notre perception de la nature ? Rapport de domination ou intégration de l'homme, certes être de culture, à la nature qui l'a vue naître ?

Après les documentaires,
vient le temps du débat :

Rencontre autour d'un film

Sylvain George, un cinéma poétique de combat*

La soirée est organisée autour du cinéaste et philosophe Sylvain George qui nous honorerait de sa présence. Quoiqu'ayant atteint la quarantaine, Sylvain George est un nouveau venu dans le cinéma documentaire. C'est aux Etats généraux du film documentaire à Lussac, en 2008, qu'il présente ses premiers films et des séquences de films à venir. En 2009, il revient avec un film en cinq parties de plus de 2 heures. Ses thèmes : les poli-

tiques d'immigration, les mobilisations sociales, l'humanité en souffrance et en mouvement. Mais Sylvain George, au-delà des thématiques et de ses analyses, a une écriture cinématographique particulière et neuve, utilisant tous les moyens de capter les images et de les traiter. Une double raison pour venir le découvrir et le rencontrer ■

* Titre donné à son intervention par les organisateurs des Rencontres du cinéma documentaire de Montreuil en avril 2009

Débat de la soirée

Sylvain George présentera un film ou des séquences de film de son choix. Il sera possible ensuite de parler de résistance, de politique, d'humanité.

Pour apporter informations et regards d'expert, nous invitons de jeunes chercheurs toulousains et des acteurs socio-professionnels des milieux concernés. Pour plus d'info : service communication et vie associative de la mairie d'Escalquens, 05 62 71 73 68 - service.communication@mairie-escalquens.fr

17 juin 2010

Bilan de l'année, perspectives de la saison prochaine

Archipels nitrates

Film de Claudio Pazienza

Avec ce film, Neurones en folie vous propose de découvrir un auteur, un penseur et un poète du cinéma belge contemporain. « Portrait intime et personnel de la Cinémathèque royale de Belgique (renovée récemment et rebaptisée Cinematek). Et sur cet écran-là, des éclats du monde, une idée de l'Histoire, de la beauté. Sur cet écran-là, une part congrue d'humanité. Je suis ce que j'ai vu, dixit

Matisse. Mais toutes les images vues ne demeurent pas intactes. Et encore moins l'image de soi. Le temps les traverse, les abîme, les martyrise. Et ce délicat épiderme - le nitrate - en est le symptôme. « Archipels nitrates » parle de cinéma et de temps sous la forme d'une partition visuelle et fait coexister une centaine de films au sein d'un seul et même. » Claudio Pazienza ■

CINÉ

Débat de la soirée

Pas de débat sur le film après sa projection. Simplement, comme tous les ans, cette soirée de juin sera l'occasion de tirer le bilan de l'année et de trouver une quinzaine de thèmes sur lesquels nous pourrons débattre (après avoir déniché des documentaires) la saison prochaine.

Quoi de neuf au Sicoval ?

- **Le Sicoval Info**, magazine bimestriel d'information
- **L'Agenda du Sicoval**, programme bimestriel des manifestations, inséré dans le Sicoval Info
- **Le Sicoval Eco**, magazine trimestriel d'information économique
- **Le Sicoval Info « Spécial services aux usagers »**, lettre d'accompagnement des redevances déchets, assainissement et eau potable
- **Déchets, eau, assainissement : les chiffres-clés**, principaux indicateurs techniques et financiers extraits des rapports d'activités de ces trois services aux habitants
- **Les carte-guides de randonnée**, 320 km d'itinéraires, équipés d'une signalétique, pour découvrir à pied, à cheval ou à VTT le territoire du Sicoval par ses chemins
- **L'annuaire des bibliothèques du Sicoval**, informations pratiques sur l'ensemble des bibliothèques du territoire
- **Le rapport d'activités du Sicoval** : bilan de l'année passée et perspectives pour la suivante, dans les différents domaines d'action du Sicoval

www.sicoval.fr, retrouvez l'ensemble des publications du Sicoval ainsi que toutes les informations nécessaires à la vie sur le territoire de la Communauté d'Agglomération.

**Contact : Direction de la Communication du Sicoval,
05 62 24 28 15, info@sicoval.fr**

Programme 09/10

17 septembre 2009 - L'eau : un bien public ?

L'Or bleu, film de Damien Pierpont

6

22 octobre 2009 - Lobbying et démocratie

Lobbying : au-delà de l'enveloppe, film de Myriam Tonelotto

7

19 novembre 2009 - Profits et vie au travail

La tumultueuse vie d'un déflaté, film de Camille Plagnet

8

21 janvier 2010 - Zones humides et biodiversité

Voyage en eau trouble, film de Luc Riolon

9

11 février 2010 - Crise alimentaire : économique contre politique ?

Le début de la faim, film de Patrice Barrat

10

18 mars 2010 - Économie et flux migratoires

El Ejido, la loi du profit, film de Jawad Rhalib

11

29 avril 2010 - L'eau

Au fil de l'eau...La vie !, film de Babeth Cabot

12

20 mai 2010 - Résistance, politique, humanité

Sylvain George, un cinéma poétique de combat
(présence du cinéaste et philosophe)

13

17 juin 2010 - Bilan de l'année, perspectives de la saison prochaine

Archipels nitrate, film de Claudio Paziienza

14



Cette manifestation est soutenue par la Région Midi-Pyrénées
dans le cadre du Contrat de Développement Durable